**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

 **Подсинский детский сад «Алёнка»**

|  |  |
| --- | --- |
| .  |  УТВЕРЖДЕН: Приказом № 1/5 от « 01» февраля 2021г И.о.заведующий Подсинский детский сад «Алёнка»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Т.Г.Воротникова Принят на педагогическом совете Протокол №1 от 01.02.2021г |

**КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК**

**для дополнительного образования детей «Театр малышам»**

**на 2021-2022 учебный год**

1. ***Календарные периоды учебного года:***
	1. Дата начала учебного года: **1октября 2021 года**;
	2. Продолжительность учебного года:  **32** недели.

|  |  |
| --- | --- |
|  | **1 год****обучения** |
| Начало учебного года | 01.09.2021 |
| Начало учебных занятий  | 01.10.2021 |
| Окончание учебного года | 32 уч. недели | 30.07.2022 |

**01.09.2021-30.09.2021 –** организационный период (набор воспитанников с 2 до 3 лет на 1 год обучения по дополнительному образованию).

1. ***Периоды образовательной деятельности:***

2.1. Продолжительность каникул в течение учебного года:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Каникулы | Сроки | Количествокалендарных дней |
| Зимние | 31.12.2021-10.01.2022 | 11 |
| Весенние | 24.03.2022-01.04.2022 | 7 |
| **Итого календарных дней** | **18** |

2.2.Расписание проведения дополнительного образования для детей «Театр малышам»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| День недели | Подгруппа  | Время проведения |
| Вторник  | 1 | 15.15-15.25 |
|  | 2 | 15.35-15-45 |
| Четверг  | 1 | 15.15-15.25 |
|  | 2 | 15.35-15.45 |
| Среда  | 1 | 15.15-15.25 |
|  | 2 | 15.35-15-45 |
| Пятница | 1 | 15.15-15.25 |
|  | 2 | 15.35-15-45 |

|  |  |
| --- | --- |
| В неделю | 4/8 |
| В год  | 32/64 |

1. ***Организация образовательной деятельности и режима занятий:***
	1. Организация образовательной деятельности и режима занятий в системе дополнительного образования МБДОУ осуществляется в соответствии с приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей», локальными нормативными актами МБДОУ и регламентируется учебным планом дополнительного образования, расписанием дополнительного образования детей на 2021-2022 учебный год.
	2. В условиях распространения COVID-19 введён (до 01.01.2021г.) особый режим работы МБДОУ в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами СП 3.1/2.4.3598-20.
	3. Продолжительность одного учебного занятия для воспитанников – **10 мин**.
2. ***Количество программ и учебных групп по реализуемым дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам соответствующей направленности в 2021-2022 учебном году:***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Направленность программ дополнительного образования** | **Количество** **программ** | **Количество** **групп** |
|  | Художественно –эстетическое развитие | 1 | 2 |

**Учебный (тематический) план обучения**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| п/п |  Тема | Общее кол-воучебных часов | Теория | Показ, участие |
|  | **Проект « Мы участники театра».** | 22 | 8 | 12 |
| 1.  | «Это театр. Театры нашего города».  | 1 | 1 | - |
| 2. | «С чего начинается театр?»  | 1 | 1 | - |
| 3. | «Как вести себя в театре?» Сюжетно - ролевая игра «Театр». | 2 | 1 | 1 |
| 4. | Чтение сказки «Репка» | 2 | 1 | 1 |
| 5. | Показ сказки «Репка». Игра с игрушками –героями. | 1 | - | 1 |
| 6.  | Пантомима сказки «Репка». | 1 | - | 1 |
| 7. | Рисуем театр. Конкурс рисунков «В театре» (совместная деятельность детей и родителей). | 1 | - | 1 |
| 8. | Беседа «Как играют артисты». Изготовление атрибутов к сказке «Репка» (совместная деятельность детей и родителей). Просмотр сказки «Репка». | 3 | 1 | 2 |
|  9.  | Чтение сказки К. Чуковского «Муха-Цокотуха» | 2 | 1 | 1 |
| 10.  | Беседа по сказкам «Репка», «Муха- Цокотуха». Начать работу над альбомом «Все о театре». | 2 | 1 | 1 |
| 11.  | Музыка ветра. Дать детям понятие, что музыка помогает лучше понять образ героев сказки. Игра «Знаете ли вы ПДД?». | 2 | 1 | 1 |
| 12. | Мимические этюды у зеркала.  | 1 | - | 1 |
| 13. | Осенний праздник. Показ сказки «Репка». | 1 | - | 1 |
|  | **Проект «Мы актеры»** | 23 | 10 | 17 |
| 1. | «Язык жестов». «Мы играем в театр». | 2 | 1 | 1 |
| 2. | «Мы- будущие артисты». По сказке«Муха- Цокотуха». | 1 | - | 2 |
|  3.  | Мультфильм по сказке «Теремок». Подражание героевСказки. Передача характера выбранного персонажа. Игры «Животные в зоопарке», «Звериные голоса». | 2 | 1 | 1 |
| 4 | Творческие игры: «Хорошо- плохо» - правила поведения в театре, дети изображают, используя мимику и пантомимику. Театр картинок «Мы играем и поем». | 1 | - | 1 |
| 5. | Театральный словарь и сюжетно- ролевые игры«Костюмер», «Гример». Репетиция сказки«Муха- Цокотуха» с костюмами. | 2 | 1 | 1 |
|  6.  | Знакомство с театром марионеток. Просмотр видеоролика.  | 2 | 1 | 1 |
| 7. | Конкурс рисунков по сказке «Муха- Цокотуха» (Совместная деятельность детей и родителей) | 1 | - | 1 |
| 8. | Предварительное чтение сказок «Мужик и Медведь», «Волк и Семеро козлят», «Курочка Ряба». Показ сказок «Мужик и Медведь»,«Волк и Семеро козлят» «Курочка Ряба». Знакомство с театром масок. | 3 | 2 | 1 |
| 9. | Демонстрация театра на фланели. Сочиняем сказку сами. Артикуляционная гимнастика; игра«Птицелов»; пальчиковые игры. | 1 | - | 1 |
| 10. | Чтение сказки «Муха - Цокотуха». | 1 | - | 1 |
| 11. | Рассказ о театре «Бибабо». Чтение сказки «Кот, Петух и лиса», инсценировка сказки. | 3 | 2 | 1 |
| 12. | Беседа «Трудно ли быть артистом?» Игра «Отгадай сказку по названиям предметов». Пальчиковая игра «Жили были в домике». | 2 | 1 | 1 |
| 13. | Эмоции. | 1 | - | 1 |
| 14. | Показ спектакля «Муха - Цокотуха» детям младших групп и родителям. | 1 | - | 1 |
|  | **Проект «Виды театров для дошкольников»** | 23 | 10 | 13 |
| 1. | Знакомство с театром на стенде магнитный,фланелеграф, театр теней). Просмотр мультфильма«Три поросенка». | 3 | 1 | 2 |
| 2. | Просмотр мультфильма «Три медведя», Мимическая игра «Покажи настроение». | 2 | 1 | 1 |
| 3. | Просмотр мультфильма «Красная шапочка»Упражнение «Превращение». | 2 | 1 | 1 |
| 4. | Знакомство с театром на столе (деревянный театр,театр контурных пазлов, театр матрешки, театр вязанных фигурок, театр из резиновых игрушек. Просмотр мультфильма «Теремок», распределение ролей.  | 3 | 1 | 2 |
| 5. | Просмотр мультфильма «Зайкина избушка», Показ театра на столе.  | 1 | 1 | 1 |
| 6. | Знакомство с наручным театром (пальчиковый, театр на руку).. Просмотр мультфильма «Курочка Ряба», Показ пальчикового театра. Упражнение «Доброе слово курочке». | 3 | 1 | 2 |
| 7. | Просмотр мультфильма «Колобок», Показ театра на руку. | 1 | - | 1 |
| 8. | Знакомство с верховым театром (тростевой, бибабо, театр ложек). Изготовление тростевых кукол (совместная деятельность детей иродителей). Игра «Хоровод». | 2 | 1 | 1 |
| 9. | Знакомство с театром на полу (куклы марионетки).Просмотр видеороликов. Изготовление кукол марионеток (совместная деятельность детей и родителей). | 2 | 1 | 1 |
| 10. | Знакомство с живыми куклами (масочные куклы, платочные куклы, театр кукол - великанов).  Показ масочного театра. Игра «Теремок». | 3 | 1 | 2 |
| 11. | Театрализованная игра «Путешествие в мир сказок» | 1 | - | 1 |
|  | Итого занятий за год: | 63 | 28 | 35 |

**3.Содержание учебного (тематического) плана обучения.**

Содержание курса рассчитано на 64 занятия.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п |  Тема занятия | Методы и приемы  | Программное содержание |
| 1 | «История театра. Театры нашего города».  | 1.Беседа.2.Просмотр видеоролика. | Дать первичные представления. Знакомство с историейТеатра, воспитание эмоционально-положительного отношения к театру, пополнение словарного запаса. |
| 2 | Просмотр видеоролика и беседа «С чего начинается театр?» | 1.Беседа.2.Просмотр видеоролика. | Дать первичные представления. Знакомство с понятием театр, видами театров, воспитание эмоционально-положительного отношения к театру. Пополнение словарного запаса. |
| 3 | «Как вести себя в театре?» | 1.Чтение стихотворений.2.Беседа.3.Просмотр видеоролика. | Дать первичные представления. Познакомить с правилами поведения в театре, развивать речь детей, прививать детям любовь к поэтическому слову. |
| 4 | Сюжетно – ролевая игра «Театр». | 1.Чтение стихотворений.2.Беседа.3.Просмотр видеоролика. | Дать первичные представления. Познакомить с правилами поведения в театре, развивать речь детей, прививать детям любовь к поэтическому слову. |
| 5 | Чтение сказки «Репка» | 1.Артикуляционная гимнастика.2. Упражнения «Угадай интонации», «Мимику».3.Скороговорки.4. Загадки. | Прививать детям любовь к поэтическому слову, познакомить со сказкой «Репка», развивать выразительность жестов, мимики, голоса, пополнять словарный запас. |
| 6 | Мимика. Игра «Успокой куклу». | 1.Артикуляционная гимнастика.2. Упражнения «Угадай интонации», «Мимику».3.Скороговорки.4. Загадки. | Прививать детям любовь к поэтическому слову, познакомить со сказкой «Репка», развивать выразительность жестов, мимики, голоса, пополнять словарный запас. |
| 7 | Знакомство с театральными профессиями. | 1.Беседа.2.Просмотр видеоролика «За кулисье». | Дать первичные представления. Познакомить с театральными профессиями, воспитание эмоционально-положительного отношения к театру, пополнение словарного запаса. |
| 8 | Сила голоса. | 1.Артикуляционая гимнастика. 2.Скороговорки. 3.Пальчиковые игры.4.Подвижные игры «Перебежки», «Веселый бубен», «Эхо». | Развивать артикуляцию и дикцию, познакомить детей с новыми скороговорками, играми, развивать правильное речевое дыхание, речевой аппарат. |
| 9 | Просмотр сказки «Репка»Игра на действие с воображаемыми предметами. | 1.Артикуляционная гимнастика.2.Игры и упражнения на воображение. | Быть участниками сказки «Репка», развивать внимание, память, дыхание детей. |
| 10 | Пантомима. Репетиция сказки «Репка». | 1.Артикуляционная гимнастика.2. Игра «Вьюга», этюд «Старый гриб», «Цветочек». 3.Пальчиковые игры. | Развивать наблюдательность, воображение детей. |
| 11 | Рисуем театр. Конкурс рисунков«В театре» (совместная деятельностьдетей и родите-лей). | 1.Беседа2. Рисунки   | Дать первичные представления. Познакомить детей с работой художника в театре, развивать выразительность жестов, мимики, голоса, пополнять словарный запас., совершенствовать умения в создании художественного образа. |
| 12 | «Как играют артисты».  | 1.Беседа.2.Театральные игры: «Угадай, что я делаю?», «Одно и тоже по-разному». | Дать первичные представления. О игре артистов, развивать воображение, фантазию, память детей, умение общаться в предлагаемых обстоятельствах. |
| 13 | Изготовление атрибутов к сказке «Репка» (совместная деятельность детей и родите-лей). | 1.Беседа.2.Театральные игры.3.Атрибуты к сказке « Репка». | Развивать воображение, фантазию, память детей, умение общаться в предлагаемых обстоятельствах. |
| 14 | Просмотр сказки «Репка». | 1.Артикуляционная гимнастика.2.Игры и упражнения на воображение. |  Развивать внимание, память, дыхание детей. |
| 15 | Чтение сказки К. Чуковского«Муха-Цокотуха», распре-деление ролей. | 1.Артикуляционная гимнастика2.Игры и упражнения на воображение. | Прививать детям любовь к поэтическому слову, познакомить со сказкой «Муха- Цокотуха», развивать воображение, фантазию, память детей. |
| 16 | Раз, два, три, четыре, пять – стихимы будем сочинять. | 1.Артикуляционная гимнастика.1.Карточки с рифмами для стихотворений. | Прививать детям любовь к поэтическому слову, развивать воображение, фантазию, память детей. |
| 17 | Начать работу над альбомом «Все о театре». | 1.Беседа.2.Артикуляционная гимнастика.3. Рисунки. | Развивать воображение, фантазию, память детей, умение общаться в предлагаемых обстоятельствах, совершенствовать умения в создании художественного образа. |
| 18 | Музыка ветра. Дать детям понятие, что музыка помогает лучше понять образ героев сказки.  | 1.Музыкальная композиция«Карнавал животных», «Танец ветра и листочков» и музыка к сказкам «Репка», «Муха-Цокотуха».2.Упражнения. | Развитие музыкального слуха, совершенствовать умения в создании художественного образа. |
| 19 | Игра «Знаете ли вы ПДД?». | 1. Беседа.2.Артикуляционная гимнастика.3.Просмотр видеоролика. | Дать первичные представления. Знакомство с правилами дорожного движения, пополнять словарный запас. |
| 20 | Мимические этюды у зеркала.  | 1.Упражнения на выразительность движений.2.Чтение стихотворения «Вот как я умею». 3.Загадки. 4.Скороговорки. 5.Игра «Что я умею».  | Прививать детям любовь к поэтическому слову, развивать выразительность жестов, мимики, голоса, пополнять словарный запас. |
| 21 | «Язык жестов».  | 1. Беседа2.Артикуляционная гимнастика3.Скороговорки4. Чисто говорки. | Учить языку жестов, познакомить детей с новыми скороговорками, играми, развивать воображение, зрительный глазомер. |
| 22 | «Мы играем в театр» | 1.Упражнения на выразительность движений.2. Чтение стихотворений. 3.Загадки. 4.Скороговорки. 5.Игры. | Прививать детям любовь к поэтическому слову, развивать выразительность жестов, мимики, голоса, пополнять словарный запас. |
| 23 | «Мы- будущие артисты».  | 1.Упражнения на развитие выразительной пластики движений, на развитие выразительной мимики.2. Беседа. | Развивать наблюдательность, воображение детей, совершенствовать умение выступать перед публикой. |
| 24 | Мультфильм по сказке «Теремок».  | 1.Мультфильм по сказке «Теремок».2. Игры. | Прививать детям любовь к поэтическому слову, познакомить со сказкой «Теремок», развивать выразительность жестов, мимики, голоса, пополнять словарный запас. |
| 25 | Творческие игры: «Хорошо- плохо» - правила поведения в театре, дети изображают, используя мимику и пантомимику. Театр картинок «Мы играем и поем». | 1.Артикуляционная гимнастика2.Скороговорки3.Творческая игра «Хорошо- плохо». | Развитие музыкального слуха, совершенствовать умения в создании художественного образа. |
| 26 | Театральный словарь исюжетно- роле-вые игры «Костюмер», «Гример».  | 1.Артикуляционная гимнастика.2.Скороговорки.3.Сюжетно- ролевые игры «Костюмер», «Гример».  | Прививать детям любовь к поэтическому слову, развивать воображение, фантазию, память детей, пополнить словарный запас. |
| 27 | Чтение сказки «Муха- Цокотуха» с костюмами. | 1. Беседа.2.Упражнения на развитие выразительной пластики движений, на развитие выразительной мимики. | Развивать наблюдательность, воображение детей. |
| 28 | Знакомство с театром марионеток.  | 1. Беседа.2.Артикуляционная гимнастика.3.Просмотр видеоролика. | Дать первичные представления.Познакомить с театром марионеток, воспитание эмоционально-положительного отношения к театру, пополнение словарного запаса. |
| 29 | Инсценировказнакомых песен. | 1.Музыкальные композиции.2.Упражнения. | Развитие музыкального слуха, совершенствовать умения в создании художественного образа. |
| 30 | Конкурс рисунков по сказке «Муха-Цокотуха» (совместная деятельность детей и родите-лей).  | 1.Беседа.2. Рисунки.  | Познакомить детей с работой художника в театре, развивать выразительность жестов, мимики, голоса, пополнять словарный запас., совершенствовать умения в создании художественного образа. |
| 31 | Предварительное чтение сказок: «Мужик и медведь», «Волк и семеро козлят»,«Курочка Ряба».  | 1.Чтение сказок «Мужик и медведь», «Волк и семеро козлят», «Курочка Ряба».2.Артикуляционная гимнастика. | Развивать воображение, фантазию, память; пополнить словарный запас. |
| 32 | Знакомство с театром масок. | 1. Беседа.2.Артикуляционная гимнастика.3.Просмотр видеоролика. | Дать первичные представления.Познакомить с театром масок, воспитание эмоционально- положительного отношения к театру, пополнение словарного запаса. |
| 33 | Демонстрация театра на фланели. Сочиняем сказку сами.  | 1. Беседа.2.Артикуляционная гимнастика.3.Просмотр видеоролика.4.Игра «Птицелов». 5.Пальчиковые игры. | Познакомить с театром на фланели, воспитание эмоционально- положительного отношения к театру, пополнение словарного запаса. |
| 34 | Беседа о дружбе и доброте; этюды на выразительность движений; на выражение основных эмоций. | 1. Беседа.2.Артикуляционная гимнастика.3.Просмотр видеоролика.4.Этюды на выразительность движений; на выражение основных эмоций. | Провести беседу о дружбе и доброте, развивать воображение, фантазию, память детей, умение общаться в предлагаемых обстоятельствах. |
| 35 | Просмотр сказки «Муха-Цокотуха». | 1. Беседа.2.Упражнения на развитие выразительной пластики. движений, на развитие выразительной мимики. | Развивать наблюдательность, воображение детей, совершенствовать умение выступать перед публикой. |
| 36 | Рассказ о театре «Бибабо». | 1. Беседа.2.Артикуляционная гимнастика.3.Просмотр видеоролика. | Познакомить с театром «Бибабо», воспитание эмоционально-положительного отношения к театру, пополнение словарного запаса. |
| 37 | Инсценировка сказки «Рукавичка».  | 1.Музыкальное сопровождение.2.Упражнения.3.Артикуляционная гимнастика. | Развивать наблюдательность, воображение детей, совершенствовать умение выступать перед публикой. |
| 38 | Просмотр сказки «Муха-Цокотуха», изготовление костюмов, декораций. | 1.Музыкальное сопровождение.2.Упражнения.3.Артикуляционная гимнастика. | Развивать наблюдательность, воображение детей. |
| 39 | Беседа «Трудно ли быть артистом?». Чтение сказки «Рукавичка» | 1. Беседа.2.Артикуляционная гимнастика.3.Просмотр видеоролика. | Провести беседу «Трудно либыть артистом?», развивать воображение, фантазию, память детей, пополнение словарного запаса. |
| 40 | Игра «Отгадайсказку по названиям предметов». Пальчиковая игра «Жили были в домике». | 1.Артикуляционная гимнастика.2. Игра «Отгадай сказку по названиям предметов».3.Пальчиковая игра. «Жили были в домике». | Прививать детям любовь к поэтическому слову, развивать воображение, фантазию, память детей, пополнить словарный запас. |
| 41 | Эмоции. | 1.Артикуляционная гимнастика.2. Игры «Угадай эмоцию», «Испорченный телефон». | Учить распознавать эмоции, по мимике и интонации, изображать эти эмоции, используя жесты, движения, голос, способствовать обогащению эмоциональной сферы.  |
| 42 | Показ спектакля «Муха –Цокотуха» младшим дошкольникам и родителям. | 1.Стихотворения.2.Танцы.3. Рисунки.4.Костюмы. | Совершенствовать умение выступать перед публикой, развивать выразительность жестов, мимики, голоса, пополнять словарный запас. |
| 43 | Знакомство с театром на стенде (магнитный, нелеграф, театр теней).  | 1. Беседа.2.Артикуляционная гимнастика.3.Просмотр видеоролика. | Познакомить с театром на стенде, воспитание эмоционально-положительного отношения к театру, пополнение словарного запаса. |
| 44 | Просмотр мультфильма «Трипоросенка», распределение ролей. | 1.Чтение сказки.2.Артикуляционная гимнастика.3.Просмотр видеоролика. | Развивать наблюдательность, воображение детей. |
| 45 | Показ сказки «Три поросенка» с использованием фланелегафа.  | 1.Этюд «Встреча с другом». 2.Игра «Изобрази».3.Упражнение «Угадай эмоции героев сказки». | Развивать наблюдательность, воображение детей. |
| 46 | Просмотр мульфильма «Три медведя», распределение ролей. | 1. Беседа.2.Артикуляционная гимнастика.3.Просмотр видеоролика. | Познакомить со сказкой «Три медведя», прививать детям любовь к поэтическому слову. |
| 47 | Показ сказки «Три медведя» с использованием магнитной доски. | 1.Музыкальное сопровождение.2. Мимическая игра «Покажи настроение».3.Артикуляционная гимнастика. | Совершенствовать умение выступать перед публикой, развивать выразительность жестов, мимики, голоса, пополнять словарный запас. |
| 48 | Театр теней, показ сказки «Красная шапочка».  | 1. Просмотр видеоролика.2.Артикуляционная гимнастика.3.Упражнение «Превращение». | Познакомить с театром теней, воспитание эмоционально-положительного отношения к театру. |
| 49 | Знакомство с театром на столе (деревянный театр, театр контурных пазлов, театр матрешки, театр вязанных фигурок, театр из резиновых игрушек). Просмотр видеороликов.  | 1. Беседа.2.Артикуляционная гимнастика.3.Просмотр видеоролика. | Познакомить с театром на столе, воспитание эмоционально-положительногоотношения к театру, пополнение словарного запаса. |
| 50 | Просмотр мультфильма «Теремок»,  | 1.Чтение сказки.2.Артикуляционная гимнастика.3.Просмотр видеоролика. | Развивать наблюдательность, воображение детей. |
| 51 | Показ театра «Теремок»на столе. Игра-разминка «Переда валки». | 1.Игра-разминка «Переда валки».2.Артикуляционная гимнастика. | Совершенствовать умение выступать перед публикой, развивать выразительность жестов, мимики, голоса, пополнять словарный запас. |
| 52 | Просмотр мультфильма «Зайкина избушка», распределение ролей. Показ театра на столе. | 1.Чтение сказки.2.Артикуляционная гимнастика.3.Просмотр видеоролика. | Совершенствовать умение выступать перед публикой, развивать выразительность жестов, мимики, голоса, пополнять словарный запас. |
| 53 | Знакомство с наручным театром (пальчиковый, театр наруку).  | 1. Беседа.2.Артикуляционная гимнастика.3.Просмотр видеоролика. | Познакомить с наручным театром, воспитание эмоционально-положительного отношения к театру, пополнение словарного запаса. |
| 54 | Просмотр мультфильма «Курочка Ряба»,   | 1.Артикуляционная гимнастика.2.Просмотр видеоролика. | Развивать выразительность жестов, мимики, голоса, пополнять словарный запас. |
| 55 | Показ пальчикового театра «Курочка Ряба».  | 1.Артикуляционная гимнастика.2.Упражнение «Доброе слово курочке». | Развивать наблюдательность, воображение детей. |
| 56 | Просмотр мультфильма «Колобок»,распределение ролей. Показ театра на руку. | 1.Артикуляционная гимнастика.2.Просмотр видеоролика. | Развивать выразительность жестов, мимики, голоса, пополнять словарный запас. |
| 57 | Знакомство с верховым театром (тростевой, бибабо, театр ложек).  | 1. Беседа.2.Артикуляционная гимнастика.3.Просмотр видеоролика. | Познакомить с верховымтеатром, воспитание эмоционально-положительного отношения к театру, пополнение словарного запаса. |
| 59 | Изготовление тростевых кукол (совместная деятельность детей иродителей).  | 1.Беседа.2.Игра «Хоровод».3.Тростевые куклы.куклы  | Развивать воображение, фантазию, память детей, умение общаться в предлагаемых обстоятельствах. |
| 60 | Знакомство с театром на полу (куклы марионетки).  | 1. Беседа.2.Артикуляционная гимнастика.3.Просмотр видеоролика. | Познакомить с театром на полу, воспитание эмоционально-положительного отношения к театру, пополнение словарного запаса. |
| 61 | Изготовление кукол марионеток (совместная деятельность детей и родителей).  | 1.Беседа.2.Игры.3.Куклы марионетки. | Развивать воображение, фантазию, память детей, умение общаться в предлагаемых обстоятельствах. Развивать выразительность жестов, мимики, голоса, пополнять словарный запас |
| 62 | Знакомство с живыми куклами(масочные куклы, платочные куклы,театр кукол –великанов).  | 1. Беседа.2.Артикуляционная гимнастика.3.Просмотр видеоролика. | Познакомить с театром живых кукол, воспитание эмоционально-положительного отношения к театру, пополнение словарного запаса. |
| 63 | Показ масочного театра. | 1.Игра «Теремок».2.Артикуляционная гимнастика. | Развивать выразительность жестов, мимики, голоса, пополнять словарный запас. |
| 64 | Театрализованная игра «Путешествие в мир сказок». | 1.Артикуляционная гимнастика.2. Игра «Отгадай сказку по названиям предметов».3.Пальчиковая игра. 4. Скороговорки. | Показать отрывки из знакомых сказок, развивать выразительность жестов, мимики, голоса, пополнять словарный запас. |